

-Istituto Professionale di Stato-
“Duca d’Aosta - Enrico Fermi”
di Este (PD)

PIANO DI LAVORO ANNUALE

a.s. 2009/2010

CLASSE: 1[^] AMF

MATERIA: Italiano

DOCENTE: prof. Marino Martignon

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E SITUAZIONE INIZIALE

Presentazione della classe

Omissis

Situazione di partenza

Omissis

FINALITA' E OBIETTIVI

OBIETTIVI TRASVERSALI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Obiettivi comportamentali

- Rispetto del regolamento di Istituto
- Rispetto dei compagni, degli insegnanti e di tutto il personale scolastico
- Rispetto dell’ambiente scolastico
- Rispetto di scadenze e impegni
- Sviluppo dell’autocontrollo: rispetto delle opinioni altrui trasformando l’aggressività in confronto
- Abituarsi al lavoro domestico

Obiettivi cognitivi

- Arricchire il vocabolario e usare i linguaggi specifici delle diverse discipline
- Scrivere con una grafia leggibile
- Consolidare un metodo di studio autonomo ed efficace
- Migliorare le capacità di attenzione e concentrazione
- Sviluppare le capacità linguistiche
- Sviluppare le capacità logiche

FINALITA' E OBIETTIVI DISCIPLINARI

Finalità

- Potenziamento delle competenze comunicative in vari contesti e settori, soprattutto di tipo professionale.
- Arricchimento del patrimonio lessicale.
- Acquisizione di autonoma capacità di lettura.
- Sviluppo delle abilità di scrittura.
- Favorire la motivazione e l’interesse personale alla lettura.
- Incrementare le competenze di analisi testuale.

Obiettivi

Lo studente dovrà dimostrare di:

- Saper strutturare discorsi anche di tipo argomentativo in modo logicamente sequenziale e grammaticalmente corretto.
- Aver acquisito la capacità di comprensione e analisi di una vasta gamma di tipologie testuali.

- Saper formulare commenti motivati e coerenti ai testi letti (scritti e orali).
- Saper operare sintesi e trans-codificazioni (da linguaggi visivi a linguaggi verbali).
- Essere in grado di storicizzare un testo letterario inquadrando l'opera nel suo contesto storico-culturale.

SVILUPPO MODULARE DEI CONTENUTI

Il piano di lavoro è articolato nei seguenti moduli:

1. **Situazioni comunicative ed elementi della comunicazione** (Riflessione sulla lingua)
2. **Abilità orali: ascolto e parlato** (Abilità linguistiche)
3. **Analisi del testo narrativo** (Educazione letteraria)
4. **Suoni e segni (fonologia)** (Riflessione sulla lingua)
5. **La lettura come accesso alla conoscenza** (Abilità linguistiche)
6. **Morfologia** (Riflessione sulla lingua)
7. **Riconoscimento, analisi, produzione, di alcune particolari tipologie testuali** (Abilità linguistiche)
8. **I generi della narrativa** (Educazione letteraria)

| MODULO n. 1 | | | | |
|---|---|---|---|--|
| Situazioni comunicative ed elementi della comunicazione (Riflessione sulla lingua) | | | | |
| Obiettivi | Contenuti | Strumenti e metodi | Verifiche | Tempi |
| <p><i>-aver ben chiaro la particolare struttura della situazione comunicativa.</i></p> <p><i>-saper distinguere e riconoscere i diversi elementi che concorrono a formare una situazione comunicativa e la loro funzione.</i></p> | <p><u>Situazione comunicativa</u> <i>I tratti caratteristici di una situazione comunicativa: comunicazione verbale e non verbale.</i></p> <p><u>Elementi della comunicazione</u> <i>Gli elementi della comunicazione:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Emittente • Ricevente • Messaggio • Codice • Canale • Contesto | <p><u>Strumenti</u> <i>Dispensa</i></p> <p><i>Testo in adozione</i></p> <p><u>Metodi</u> <i>Lezione frontale</i></p> <p><i>Discussioni in classe</i></p> <p><i>Soluzione degli esercizi presenti nella dispensa</i></p> | <p><u>Verifiche in itinere</u> <i>Nella dispensa proposta agli studenti sono presenti diversi esercizi; in alcuni casi l'esercizio serve per introdurre il tema, in altri casi per verificare il livello di comprensione. La modalità di svolgimento di tali esercizi rappresenta la valutazione in itinere.</i></p> <p><u>Verifica sommativa</u> <i>A conclusione del modulo viene proposta agli studenti una prova semistrutturata di verifica del raggiungimento degli obiettivi</i></p> | <p><u>Durata</u> <i>8 ore</i></p> <p><u>Periodo</u> <i>Settembre Ottobre</i></p> |

| MODULO n. 2 | | | | |
|--|-----------|--------------------|-----------|-------|
| Abilità orali: l'ascolto e il parlato (Abilità linguistiche) | | | | |
| Obiettivi | Contenuti | Strumenti e metodi | Verifiche | Tempi |
| | | | | |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| <p><u>L'ascolto</u> -essere consapevoli della profonda distinzione che esiste tra sentire e ascoltare.</p> <p>-la capacità di individuare, al di là della comprensione generica, i nuclei collaterali e la organizzazione testuale</p> <p>-capacità di evincere finalità e punto di vista dell'emittente.</p> <p><u>Il parlato</u> -capacità di pianificare e organizzare il proprio discorso in base al destinatario, alle diverse situazioni comunicative, alle diverse finalità del messaggio.</p> <p>-capacità di regolare opportunamente il proprio registro linguistico, i tratti prosodici, e tutti gli elementi che conferiscono efficacia al discorso.</p> | <p><u>L'ascolto</u> Cosa distingue il sentire dall'ascoltare, quali fattori trasformano il sentire in ascolto. Come migliorare la qualità dell'ascolto.</p> <p><u>Il parlato</u> Studio delle diverse tipologie di parlato:</p> <ul style="list-style-type: none"> • il dialogo • la discussione • il racconto • l'esposizione argomentata | <p><u>Strumenti</u> Dispensa</p> <p>Riproduttore di cassette</p> <p><u>Metodi</u> Lezione frontale</p> <p>Ascolto di alcune canzoni</p> <p>Ascolto della lettura di alcuni brani</p> <p>Discussione in classe</p> <p>Soluzione degli esercizi presenti nella dispensa</p> | <p><u>Verifiche in itinere</u> Nella dispensa proposta agli studenti sono presenti diversi esercizi; in alcuni casi l'esercizio serve per introdurre il tema, in altri casi per verificare il livello di comprensione. La modalità di svolgimento di tali esercizi rappresenta la valutazione in itinere.</p> <p><u>Verifica sommativa</u> Data la particolare natura del modulo, a conclusione dello stesso agli studenti viene proposta una verifica orale; questa è finalizzata ad accertare la loro conoscenza dei contenuti del modulo, ma anche la loro abilità nell'esposizione di un racconto e di un particolare argomento studiato, estraneo alla materia italiana.</p> | <p><u>Durata</u> 8 ore</p> <p><u>Periodo</u>¹ Ottobre</p> |
|---|--|---|---|--|

MODULO n. 3

Analisi del testo narrativo

(Educazione letteraria)

| Obiettivi | Contenuti | Strumenti e metodi | Verifiche | Tempi |
|---|--|---|---|---|
| <p>-condurre al piacere della lettura</p> <p>-saper riconoscere gli elementi strutturali di un testo narrativo</p> <p>-saper analizzare un testo narrativo cogliendone:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sequenze • fabula • intreccio • tempi e luoghi • carattere dei personaggi • punto di vista | <p><u>Il testo letterario</u> Cosa caratterizza un testo letterario</p> <p><u>Analisi del testo narrativo</u> Tecnica d'analisi di un testo narrativo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • individuazione e classificazione delle sequenze • intreccio e fabula • studio dei personaggi • la dimensione spazio-temporale • modi della narrazione | <p><u>Strumenti</u> Dispensa</p> <p>Testo antologico in adozione</p> <p>Altri testi narrativi opportunamente scelti</p> <p><u>Metodi</u> Lezione frontale</p> <p>Letture dei brani da analizzare</p> <p>La lettura del brano si accompagna alla compilazione di una scheda d'analisi del brano stesso, che stimola lo studente ad una approfondita riflessione sul testo letto e sulle tecniche costruttive dello stesso.</p> | <p><u>Verifiche in itinere</u> Durante la presentazione del materiale e la successiva discussione, gli studenti saranno chiamati a continue verifiche orali che consentiranno di valutare il loro livello di partecipazione e comprensione di quanto proposto.</p> <p><u>Verifica sommativa</u> A conclusione del modulo viene proposta agli studenti una prova di comprensione di un testo narrativo usando la "Scheda d'analisi di un testo narrativo", ciò al fine di verificare il raggiungimento degli obiettivi fissati</p> | <p><u>Durata</u> 15 ore</p> <p><u>Periodo</u> Novembre Dicembre</p> |

MODULO n. 4

Suoni e segni (fonologia)

¹ Il richiamo ad una corretta modalità espositiva sarà continuo durante tutto l'anno scolastico, anche in relazione ai contenuti da esporre

| (Riflessione sulla lingua) | | | | |
|--|--|--|--|---|
| Obiettivi | Contenuti | Strumenti e metodi | Verifiche | Tempi |
| <p>-acquisire i concetti di fonema e grafema</p> <p>-individuare, distinguere e trascrivere correttamente le combinazioni dei suoni</p> <p>-conoscere e applicare le regole che permettono di scrivere correttamente le parole</p> <p>-conoscere e applicare le regole della divisione in sillabe</p> <p>-distinguere i vari tipi di accento e comprenderne la funzione</p> <p>-usare l'apostrofo in modo corretto, distinguere l'elisione dal troncamento</p> <p>-conoscere e applicare le regole di punteggiatura</p> <p>-usare con correttezza la lettera maiuscola</p> | <p>Fonemi e grafemi.</p> <p>Digrammi e trigrammi.</p> <p>Dittongo trittongo, iato.</p> <p>Ortografia</p> <p>La sillaba e la divisione delle parole in sillabe.</p> <p>L'accento</p> <p>L'elisione e il troncamento</p> <p>Le regole di punteggiatura</p> <p>Uso corretto delle maiuscole</p> | <p><u>Strumenti</u></p> <p>Testo in adozione di grammatica</p> <p>Dispensa</p> <p><u>Metodi</u></p> <p>Lezione frontale</p> <p>Discussione in classe</p> <p>Soluzione degli esercizi del testo</p> <p>Soluzione degli esercizi presenti nella dispensa</p> | <p><u>Verifiche in itinere</u></p> <p>Durante la presentazione del materiale e la successiva discussione, gli studenti saranno chiamati a continue verifiche orali che consentiranno di valutare il loro livello di partecipazione e comprensione di quanto proposto.</p> <p><u>Verifica sommativa</u></p> <p>A conclusione del modulo viene proposta agli studenti una prova semistrutturata di verifica del raggiungimento degli obiettivi</p> | <p><u>Durata</u></p> <p>9 ore</p> <p><u>Periodo</u></p> <p>Ottobre Novembre</p> |

| MODULO n. 5 | | | | |
|---|--|--|---|---|
| La lettura come accesso alla conoscenza | | | | |
| (Abilità linguistiche) | | | | |
| Obiettivi | Contenuti | Strumenti e metodi | Verifiche | Tempi |
| <p>-capacità di scegliere opportuni metodi e tempi in rapporto alle diverse finalità della lettura.</p> <p>-saper individuare le strutture e le convenzioni proprie dei diversi tipi di testo</p> <p>-usare le proprie conoscenze per compiere inferenze.</p> | <p><u>Strategie per una lettura efficace.</u></p> <p><u>Cenni relativi alle diverse tipologie testuali</u></p> <p><u>La lettura studio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Prelettura • Prima lettura • Individuare la struttura del testo • Nessi logici • Evidenziare e sottolineare • Paragrafare e titolare | <p><u>Strumenti</u></p> <p>Dispensa</p> <p>Testo in adozione</p> <p><u>Metodi</u></p> <p>Lezione frontale</p> <p>Discussione in classe</p> <p>Soluzione degli esercizi presenti nella dispensa e nel testo in adozione</p> | <p><u>Verifiche in itinere</u></p> <p>Nella dispensa proposta agli studenti sono presenti diversi esercizi; in alcuni casi l'esercizio serve per introdurre il tema, in altri casi per verificare il livello di comprensione. La modalità di svolgimento di tali esercizi rappresenta la valutazione in itinere.</p> <p><u>Verifica sommativa</u></p> <p>A conclusione del modulo viene proposta agli studenti una prova semistrutturata di verifica del raggiungimento degli obiettivi</p> | <p><u>Durata</u></p> <p>8 ore</p> <p><u>Periodo</u></p> <p>Dicembre Gennaio</p> |

| MODULO n. 6 | | | | |
|-----------------------------------|-----------|--------------------|-----------------------------|---------------|
| Morfologia | | | | |
| (Riflessione sulla lingua) | | | | |
| Obiettivi | Contenuti | Strumenti e metodi | Verifiche | Tempi |
| <u>Conoscenze</u> | | <u>Strumenti</u> | <u>Verifiche in itinere</u> | <u>Durata</u> |

| | | | | |
|--|--------------|--|--|---|
| <p>Conoscere le parti del discorso, le loro caratteristiche morfologiche, le variazioni di significato e le funzioni che svolgono nella frase.</p> <p><u>Competenze</u> Utilizzare in modo corretto, appropriato e consapevole le regole morfologiche, sintattiche e ortografiche, proprie delle singole parti del discorso.</p> | Nome | Testo in adozione di grammatica | <p>Durante la presentazione del materiale e la successiva discussione, gli studenti saranno chiamati a continue verifiche orali che consentiranno di valutare il loro livello di partecipazione e comprensione di quanto proposto.</p> <p><u>Verifica sommativa</u> A conclusione del modulo viene proposta agli studenti una prova semistrutturata di verifica del raggiungimento degli obiettivi</p> | <p>36 ore</p> <p><u>Periodo</u> In momenti diversi da dicembre ad aprile.</p> |
| | Articolo | Dispensa | | |
| | Aggettivo | <u>Metodi</u> Lezione frontale | | |
| | Pronome | Discussione in classe | | |
| | Verbo | Soluzione degli esercizi del testo | | |
| | Avverbio | Soluzione degli esercizi presenti nella dispensa | | |
| | Preposizione | | | |
| | Congiunzione | | | |
| Esclamazione o interiezione | | | | |

MODULO n. 7

Riconoscimento, analisi, produzione, di alcune particolari tipologie testuali (Abilità linguistiche)

| Obiettivi | Contenuti | Strumenti e metodi | Verifiche | Tempi |
|--|--|---|---|---|
| <p>-saper elaborare testi diversificati, funzionali agli scopi e alle situazioni</p> <p>-saper produrre testi descrittivi</p> <p>-saper redigere una lettera (personale e formale)</p> <p>-saper comporre una relazione</p> <p>-saper redigere un riassunto</p> <p>-saper comporre un verbale</p> <p>-</p> | <p>Analisi e produzione di testi descrittivi</p> <p>Analisi e produzione di una lettera (personale e formale)</p> <p>Analisi e produzione di una relazione</p> <p>Analisi e produzione di un riassunto</p> <p>Analisi e produzione di un riassunto</p> | <p><u>Strumenti</u> Libro di testo in adozione</p> <p>Dispensa</p> <p>Schemi-guida</p> <p><u>Metodi</u> Lezione frontale</p> <p>Produzione di elaborati</p> <p>Discussione in classe</p> <p>Soluzione degli esercizi presenti nel testo</p> | <p><u>Verifiche in itinere</u> Durante la presentazione del materiale e la successiva discussione, gli studenti saranno chiamati a continue verifiche orali che consentiranno di valutare il loro livello di partecipazione e comprensione di quanto proposto.</p> <p><u>Verifica sommativa</u> Data la particolare natura del modulo, a conclusione dello stesso gli studenti vengono valutati in base alla loro abilità nel produrre testi coesi e coerenti e con funzioni e scopi.</p> | <p><u>Durata</u> 21 ore</p> <p><u>Periodo</u> In momenti diversi da novembre a maggio</p> |

MODULO n. 8

I generi della narrativa (Educazione letteraria)

| Obiettivi | Contenuti | Strumenti e metodi | Verifiche | Tempi |
|--|--|---|--|---|
| <p>-condurre al piacere della lettura</p> <p>-saper individuare nei testi le caratteristiche del sottogenere</p> <p>-conoscere significativi esempi dei diversi generi narrativi di varie epoche e culture</p> <p>-imparare ad applicare</p> | <p>I generi della narrativa</p> <ul style="list-style-type: none"> racconto e novella romanzo <p>La narrazione umoristica</p> <p>Avventura e fantascienza</p> <p>Giallo e horror</p> <p>Il romanzo storico</p> | <p><u>Strumenti</u> Dispensa</p> <p>Testo antologico in adozione</p> <p>Altri testi narrativi opportunamente scelti</p> <p><u>Metodi</u> Lezione frontale</p> | <p><u>Verifiche in itinere</u> Durante la presentazione del materiale e la successiva discussione, gli studenti saranno chiamati a continue verifiche orali che consentiranno di valutare il loro livello di partecipazione e comprensione di quanto proposto.</p> | <p><u>Durata</u> 25 ore</p> <p><u>Periodo</u> In momenti diversi da Novembre a Maggio</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| <p><i>le tecniche d'analisi di un testo narrativo</i></p> <p><i>-imparare ad interpretare e valutare il testo anche mediante una prospettiva critica personale</i></p> | <p><i>La narrazione realistica</i></p> <p><i>La narrazione psicologica</i></p> | <p><i>Lettura dei brani da analizzare</i></p> <p><i>La lettura del brano si accompagna alla compilazione di una scheda d'analisi del brano stesso, che stimola lo studente ad una approfondita riflessione sul testo letto e sulle tecniche costruttive dello stesso.</i></p> | <p><i>Verifica sommativa</i></p> <p><i>A conclusione del modulo viene proposta agli studenti una prova di comprensione di un testo narrativo usando la "Scheda d'analisi di un testo narrativo", ciò al fine di verificare il raggiungimento degli obiettivi fissati</i></p> | |
|--|--|---|--|--|

METODO DI LAVORO

Il programma sarà svolto considerando il livello medio di conoscenze e competenze della classe, ponendosi come obiettivo primario il raggiungimento degli obiettivi minimi per la maggior parte degli studenti.

La struttura modulare del programma prevede per ogni modulo il seguente percorso:

- contestualizzazione dell'argomento
- presentazione dell'argomento
- consultazione del libro di testo e/o della dispensa, e di altri eventuali testi e appunti
- collegamento con argomenti già noti
- confronto sui temi discussione
- verifica sommativi orale e/o scritta

La lettura sarà occasione di discussione e di confronto di ipotesi interpretative.

Il programma viene svolto in classe; i compiti assegnati per casa sono finalizzati a consolidare le conoscenze

VALUTAZIONI

Numero

Minimo due prove orali e tre scritte per quadrimestre.

Tipologia

Le verifiche orali vogliono accertare:

- comprensione delle informazioni;
- acquisizione delle informazioni e loro rielaborazione attraverso la riflessione;
- organizzazione logica delle informazioni;
- uso corretto del "codice lingua";

Le verifiche scritte sono di diverse tipologie:

- questionari a risposta chiusa tipo scelte multiple;
- schemi e testi da completare;
- produzioni di elaborati: tema-saggio, lettere, testi vari prodotti dagli studenti;
- questionari a risposta aperta;
- analisi di testi narrativi, poetici, informativi;

Criteri di valutazione

La valutazione si basa su:

- quantità e qualità delle informazioni possedute;
- coerenza e coesione delle informazioni riportate;
- uso del registro linguistico adeguato;
- capacità di argomentare;
- capacità di affrontare con metodo critico un tema;
- uso corretto del codice lingua;

Nella valutazione finale, si terrà conto anche della continuità dell'impegno, della partecipazione al dialogo educativo, della capacità di autocorrezione.

Obiettivi minimi per una valutazione di sufficienza:

- saper esporre in modo comprensibile un argomento studiato ;
- saper leggere correttamente ;
- saper scrivere in modo corretto il proprio pensiero;
- produrre elaborati semplici su un argomento proposto.

RECUPERO

Ove se ne presentasse la necessità, si prevede sia il recupero in itinere, durante la consueta attività curriculare, sia il recupero in orario pomeridiano.

ATTIVITA' INTEGRATIVE

Non si esclude la partecipazioni ad eventuali attività integrative, ove se ne presentasse l'occasione e si ritenesse opportuno farlo.

TESTI IN ADOZIONE

| | | |
|----------------------|---------------------------------------|-------------|
| G. Ducci, S. Di Rosa | <i>Grammatica di base e scrittura</i> | ed. PETRINI |
| L. Lazzaro, F. Songa | <i>Leggere tutti (Narrativa)</i> | ed. PETRINI |

Este, 01 ottobre 2009

L'insegnante
Marino Martignon

*-Istituto Professionale di Stato-
"Duca d'Aosta - Enrico Fermi"
di Este (PD)*

PIANO DI LAVORO ANNUALE
a.s. 2009/2010

CLASSE: 1[^] AMF

MATERIA: Storia

DOCENTE: *prof. Marino Martignon*

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E SITUAZIONE INIZIALE

Presentazione della classe

La classe è composta da 21 studenti. La scheda conoscitiva proposta ad inizio anno mi ha consentito di rilevare come 9 studenti della classe debbano dedicare più di 70 minuti, ogni giorno, per raggiungere la scuola e ritornare alle loro case, nel piano di lavoro tengo presente anche di questa condizione di “pendolari” che devono sopportare alcuni studenti.

Sempre dalla scheda conoscitiva ho potuto constatare come 10 studenti della classe dichiarino di avere uno scarso interesse per lo studio e 6 una scarsa attitudine allo studio. Il quadro relativo al rapporto che questi studenti hanno con la lettura è decisamente desolante: 10 studenti dichiarano di non leggere nemmeno un libro in un anno, 9 da 1 a 3 libri e solo uno studente più di 6 libri. Preferiscono la materia Storia rispetto all’Italiano la quasi totalità degli studenti.

Il gruppo classe si presenta disomogeneo da un punto di vista anagrafico: 10 studenti sono del 1995, 6 del 1994, 5 del 1993. La presenza di studenti ripetenti, alcuni addirittura per la terza volta in prima dopo aver cambiato scuola, crea una condizione di disomogeneità. Ci sarà un gran lavoro da fare soprattutto sugli studenti ripetenti per motivarli allo studio, ricordo che il 50% degli studenti dichiara di non aver interesse per lo studio.

Il comportamento in classe è stato finora corretto, solo uno studente ha assunto, da subito, un atteggiamento di totale disinteresse nei confronti della scuola (la famiglia è già stata contattata e informata in merito). Alcuni studenti, avendo due anni in più dei compagni, tendono ad assumere in classe degli atteggiamenti da “leader”, un simile atteggiamento è stato da subito declinato, considerato come inaccettabile da parte del sottoscritto.

Gli studenti mostrano una discreta facilità a distrarsi, la loro capacità di mantenere viva l’attenzione è piuttosto scarsa. Lo svolgimento dei compiti in ambito domestico è, per ora, regolare.

Situazione di partenza

L’analisi della situazione iniziale è stata fatta proponendo agli studenti un test d’ingresso inteso a verificare le conoscenze e competenze in ambito storico. La prova ha mostrato un livello medio soddisfacente (41%). Sono da segnalare, però, dei risultati molto scadenti per almeno cinque studenti con punteggi inferiori al 30%.

FINALITA’ E OBIETTIVI

OBIETTIVI TRASVERSALI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Obiettivi comportamentali

- Rispetto del regolamento di Istituto
- Rispetto dei compagni, degli insegnanti e di tutto il personale scolastico
- Rispetto dell’ambiente scolastico
- Rispetto di scadenze e impegni
- Sviluppo dell’autocontrollo: rispetto delle opinioni altrui trasformando l’aggressività in confronto
- Abituarsi al lavoro domestico

Obiettivi cognitivi

- Arricchire il vocabolario e usare i linguaggi specifici delle diverse discipline
- Scrivere con una grafia leggibile
- Consolidare un metodo di studio autonomo ed efficace
- Migliorare le capacità di attenzione e concentrazione
- Sviluppare le capacità linguistiche
- Sviluppare le capacità logiche

FINALITA’ E OBIETTIVI DISCIPLINARI

Finalità

- Consolidamento di un atteggiamento aperto e flessibile nei confronti della ricerca sul passato anche al fine di accettare e comprendere meglio i rapidi mutamenti della società e della cultura attuale

Obiettivi

Lo studente dovrà dimostrare di:

- Sapersi orientare nello spazio e nel tempo di riferimento dei moduli studiati
- Aver acquisito lessico adeguato, anche attraverso l’approccio a testi specialistici
- Saper organizzare e classificare dati, leggere e interpretare materiale iconografico, interpretare e realizzare grafici e tabelle

- Intuire chiaramente linee di sviluppo e connessioni logiche, percependo l'estrema varietà degli elementi che determinano la conoscenza storica
- Aver acquisito il senso della dimensione storica degli eventi e del loro concatenarsi
- Essere consapevole del complesso di fattori che intervengono nei processi di stabilizzazione e di modificazione della realtà storica
- Saper operare sintesi dei fatti storici esaminati
- Porsi in modo critico davanti agli avvenimenti studiati

SVILUPPO MODULARE DEI CONTENUTI

Il piano di lavoro è articolato nei seguenti moduli:

1. **Avvio allo studio della Storia**
2. **Dalle prime forme di vita all'Homo sapiens sapiens**
3. **Il vicino Oriente e l'antico Egitto**
4. **La Grecia e il mondo ellenistico**
5. **Roma dalle origini alla caduta dell'impero d'Occidente**
6. **Il Medioevo**
7. **Origine dell'Europa moderna**

| MODULO n. 1 | | | | |
|---|--|---|--|--|
| Avvio allo studio della storia | | | | |
| Obiettivi | Contenuti | Strumenti e metodi | Verifiche | Tempi |
| <i>Con riferimento ai contenuti del modulo si vedano gli obiettivi disciplinari</i> | <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Gli elementi caratterizzanti la ricerca dello storico</i> 2. <i>Suddivisione temporale dell'ambito di ricerca dello storico</i> 3. <i>Quali informazioni interessano lo storico e come organizzarle al meglio</i> 4. <i>Le fonti. La mia storia personale attraverso le fonti</i> 5. <i>Lo storico come interprete</i> | <p style="text-align: center;"><i>Strumenti</i></p> <i>Libro di testo in adozione</i> <i>Appunti</i> <i>Audiovisivi</i> <i>Carte geografiche</i> <i>Tabelle cronologiche</i> <p style="text-align: center;"><i>Metodi</i></p> <i>Lezione frontale</i> <i>Discussioni in classe</i> | <p style="text-align: center;"><i>Verifiche in itinere</i></p> <i>Durante la presentazione del materiale e la successiva discussione, gli studenti saranno chiamati a continue verifiche orali che consentiranno di valutare il loro livello di partecipazione e comprensione di quanto proposto.</i> <p style="text-align: center;"><i>Verifica sommativa</i></p> <i>Verifiche orali o prova semistrutturata di verifica del raggiungimento degli obiettivi</i> | <p style="text-align: center;"><i>Durata</i></p> 5 ore <p style="text-align: center;"><i>Periodo</i></p> Settembre Ottobre |

| MODULO n. 2 | | | | |
|---|---|---|--|---|
| Dalle prime forme di vita, all'Homo sapiens sapiens | | | | |
| Obiettivi | Contenuti | Strumenti e metodi | Verifiche | Tempi |
| <i>Con riferimento ai contenuti del modulo si vedano gli obiettivi disciplinari</i> | <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Origine del sistema solare</i> 2. <i>Origine della Terra</i> 3. <i>Origine della vita</i> | <p style="text-align: center;"><i>Strumenti</i></p> <i>Libro di testo in adozione</i> <i>Appunti</i> <i>Audiovisivi</i> | <p style="text-align: center;"><i>Verifiche in itinere</i></p> <i>Durante la presentazione del materiale e la successiva discussione, gli studenti saranno chiamati a continue verifiche orali che</i> | <p style="text-align: center;"><i>Durata</i></p> 8 ore <p style="text-align: center;"><i>Periodo</i></p> Ottobre Novembre |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>4. Dal semplice al complesso l'evoluzione delle prime forme di vita</p> <p>5. Dagli organismi pluricellulari fino alla conquista della terraferma da parte degli esseri viventi</p> <p>6. I primi mammiferi</p> <p>7. Le prime fasi dell'ominazione</p> <p>8. Homo habilis</p> <p>9. Homo erectus</p> <p>10. Homo sapiens e Homo sapiens sapiens</p> | <p>Carte geografiche</p> <p>Tabelle cronologiche</p> <p>Lavagna luminosa</p> <p><u>Metodi</u></p> <p>Lezione frontale con il supporto di lucidi</p> <p>Discussioni in classe</p> <p>Visione di filmati-documenti storici</p> | <p>consentiranno di valutare il loro livello di partecipazione e comprensione di quanto proposto.</p> <p><u>Verifica sommativa</u></p> <p>Verifiche orali o prova semistruttura di verifica del raggiungimento degli obiettivi</p> | |
|--|---|--|--|--|

MODULO n. 3

Il vicino Oriente antico e l'antico Egitto

| Obiettivi | Contenuti | Strumenti e metodi | Verifiche | Tempi |
|---|--|--|--|--|
| <p>Con riferimento ai contenuti del modulo si vedano gli obiettivi disciplinari</p> | <p>1. Dal Paleolitico al Neolitico</p> <p>2. La culla della civiltà</p> <p>3. Sumeri, Akkadi e Babilonesi</p> <p>4. I Fenici</p> <p>5. L'antico Egitto</p> | <p><u>Strumenti</u></p> <p>Libro di testo in adozione</p> <p>Appunti</p> <p>Audiovisivi</p> <p>Carte geografiche</p> <p>Tabelle cronologiche</p> <p>Lavagna luminosa</p> <p><u>Metodi</u></p> <p>Lezione frontale con il supporto di lucidi</p> <p>Discussioni in classe</p> <p>Visione di filmati-documenti storici</p> | <p><u>Verifiche in itinere</u></p> <p>Durante la presentazione del materiale e la successiva discussione, gli studenti saranno chiamati a continue verifiche orali che consentiranno di valutare il loro livello di partecipazione e comprensione di quanto proposto.</p> <p><u>Verifica sommativa</u></p> <p>Verifiche orali o prova semistruttura di verifica del raggiungimento degli obiettivi</p> | <p><u>Durata</u></p> <p>8 ore</p> <p><u>Periodo</u></p> <p>Novembre Dicembre</p> |

MODULO n. 4

La Grecia e il mondo ellenistico

| Obiettivi | Contenuti | Strumenti e metodi | Verifiche | Tempi |
|---|--|--|---|---|
| <p>Con riferimento ai contenuti del modulo si vedano gli obiettivi disciplinari</p> | <p>1. Breve storia della civiltà greca</p> <p>2. Struttura politico sociale e sistema giuridico ad Atene</p> | <p><u>Strumenti</u></p> <p>Libro di testo in adozione</p> <p>Appunti</p> | <p><u>Verifiche in itinere</u></p> <p>Durante la presentazione del materiale e la successiva discussione, gli studenti saranno chiamati</p> | <p><u>Durata</u></p> <p>8 ore</p> <p><u>Periodo</u></p> <p>Dicembre</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|----------------|
| | <p>nel periodo classico</p> <p>3. Scene di vita quotidiana</p> <p>4. Il mondo ellenistico</p> | <p>Audiovisivi</p> <p>Carte geografiche</p> <p>Tabelle cronologiche</p> <p>Lavagna luminosa</p> <p><u>Metodi</u> Lezione frontale con il supporto di lucidi</p> <p>Discussioni in classe</p> <p>Visione di filmati-documenti storici</p> | <p>a continue verifiche orali che consentiranno di valutare il loro livello di partecipazione e comprensione di quanto proposto.</p> <p><u>Verifica sommativa</u> Verifiche orali o prova semistruttura di verifica del raggiungimento degli obiettivi</p> | <p>Gennaio</p> |
|--|---|--|--|----------------|

MODULO n. 5

Roma dalle origini alla caduta dell'impero d'Occidente

| Obiettivi | Contenuti | Strumenti e metodi | Verifiche | Tempi |
|---|--|--|--|--|
| <p>Con riferimento ai contenuti del modulo si vedano gli obiettivi disciplinari</p> | <p>1. Le origini</p> <p>2. Lotta per l'egemonia in Italia</p> <p>3. L'espansione nel Mediterraneo</p> <p>4. L'età imperiale</p> <p>5. La fine dell'impero d'Occidente</p> <p>6. Società e istituzioni</p> <p>7. Fondamenti del diritto</p> <p>8. Economia</p> <p>9. Aspetti della vita quotidiana</p> <p>10. Religione e religiosità</p> <p>11. Letteratura e arti</p> | <p><u>Strumenti</u> Libro di testo in adozione</p> <p>Appunti</p> <p>Audiovisivi</p> <p>Carte geografiche</p> <p>Tabelle cronologiche</p> <p>Lavagna luminosa</p> <p><u>Metodi</u> Lezione frontale con il supporto di lucidi</p> <p>Discussioni in classe</p> <p>Visione di filmati-documenti storici</p> | <p><u>Verifiche in itinere</u> Durante la presentazione del materiale e la successiva discussione, gli studenti saranno chiamati a continue verifiche orali che consentiranno di valutare il loro livello di partecipazione e comprensione di quanto proposto.</p> <p><u>Verifica sommativa</u> Verifiche orali o prova semistruttura di verifica del raggiungimento degli obiettivi</p> | <p><u>Durata</u> 10 ore</p> <p><u>Periodo</u> Febbraio Marzo</p> |

MODULO n. 6

Il Medioevo

| Obiettivi | Contenuti | Strumenti e metodi | Verifiche | Tempi |
|---|--|---|--|---|
| <p>Con riferimento ai contenuti del modulo si vedano gli obiettivi disciplinari</p> | <p>1. Tra mondo antico e mondo medioevale</p> <ul style="list-style-type: none"> ● le migrazioni germaniche ● i regni romano-barbarici | <p><u>Strumenti</u> Libro di testo in adozione</p> <p>Appunti</p> | <p><u>Verifiche in itinere</u> Durante la presentazione del materiale e la successiva discussione, gli studenti saranno chiamati</p> | <p><u>Durata</u> 12 ore</p> <p><u>Periodo</u> Marzo</p> |

| | | | | |
|--|---|---|--|----------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> • <i>l'Italia tra barbari e Bizantini</i> <p>2. <i>I Longobardi in Italia</i> 3. <i>Il regno dei Franchi</i> 4. <i>L'Europa carolingia</i> 5. <i>L'espansione islamica</i> 6. <i>L'età comunale</i> 7. <i>Le Repubbliche marinare</i> 8. <i>L'economia curtense</i> 9. <i>Mentalità e stili di vita nel Medioevo</i></p> | <p><i>Audiovisivi</i> <i>Carte geografiche</i> <i>Tabelle cronologiche</i></p> <p><u>Metodi</u> <i>Lezione frontale con il supporto di lucidi</i> <i>Discussioni in classe</i> <i>Visione di filmati-documenti storici</i></p> | <p><i>a continue verifiche orali che consentiranno di valutare il loro livello di partecipazione e comprensione di quanto proposto.</i></p> <p><u>Verifica sommativa</u> <i>Verifiche orali.</i> <i>Oltre alle verifiche orali, a conclusione del modulo viene proposta agli studenti una prova semistruttura di verifica del raggiungimento degli obiettivi</i></p> | <p><i>Aprile</i></p> |
|--|---|---|--|----------------------|

| MODULO n. 7 | | | | |
|--|---|--|---|--|
| Alle origini dell'Europa moderna | | | | |
| Obiettivi | Contenuti | Strumenti e metodi | Verifiche | Tempi |
| <p><i>Con riferimento ai contenuti del modulo si vedano gli obiettivi disciplinari</i></p> | <p>1. <i>Il formarsi di una nuova immagine dell'uomo e del mondo nei secoli XIV-XV: Umanesimo e Rinascimento</i></p> <p>2. <i>Nascita dello Stato moderno</i></p> <p>3. <i>La scoperta di un Nuovo Mondo</i></p> <p>4. <i>Riforma e controriforma religiosa</i></p> | <p><u>Strumenti</u> <i>Libro di testo in adozione</i> <i>Appunti</i> <i>Audiovisivi</i> <i>Carte geografiche</i> <i>Tabelle cronologiche</i></p> <p><u>Metodi</u> <i>Lezione frontale con il supporto di lucidi</i> <i>Discussioni in classe</i> <i>Visione di filmati-documenti storici</i></p> | <p><u>Verifiche in itinere</u> <i>Durante la presentazione del materiale e la successiva discussione, gli studenti saranno chiamati a continue verifiche orali che consentiranno di valutare il loro livello di partecipazione e comprensione di quanto proposto.</i></p> <p><u>Verifica sommativa</u> <i>Verifiche orali.</i> <i>Oltre alle verifiche orali, a conclusione del modulo viene proposta agli studenti una prova semistruttura di verifica del raggiungimento degli obiettivi</i></p> | <p><u>Durata</u> <i>8 ore</i></p> <p><u>Periodo</u> <i>Aprile</i> <i>Maggio</i></p> |

METODO DI LAVORO

Il programma sarà svolto considerando il livello medio di conoscenze e competenze della classe, ponendosi come obiettivo primario il raggiungimento degli obiettivi minimi per la maggior parte degli studenti.

La struttura modulare del programma prevede per ogni modulo il seguente percorso:

- contestualizzazione dell'argomento
- presentazione dell'argomento
- consultazione del libro di testo e/o della dispensa, e di altri eventuali appunti
- visione di filmati-documenti di carattere storico
- collegamento con argomenti già noti
- confronto e discussione su problemi eventualmente emersi
- verifica sommativi orale

Il programma viene svolto in classe; i compiti assegnati per casa sono finalizzati a consolidare le conoscenze

VALUTAZIONI

Numero

Minimo due verifiche per quadrimestre.

Tipologia

Le verifiche vogliono accertare:

- comprensione delle informazioni;
- acquisizione delle informazioni e loro rielaborazione attraverso la riflessione;
- organizzazione logica delle informazioni;
- uso corretto del “codice lingua”;

ad integrazione delle verifiche orali vengono proposti dei test, tipo prove semistrutturate, per valutare conoscenze, competenze, abilità, in relazione all’argomento trattato, tali test potranno contenere:

- questionari a risposta chiusa tipo scelte multiple;
- schemi e testi da completare;
- questionari a risposta aperta;

Criteri di valutazione

La valutazione si basa su:

- quantità e qualità delle informazioni possedute;
- coerenza e coesione delle informazioni riportate;
- uso del registro linguistico adeguato;
- capacità di argomentare;
- capacità di affrontare con metodo critico un tema;
- uso corretto del codice lingua;

Nella valutazione finale, si terrà conto anche della continuità dell’impegno, della partecipazione al dialogo educativo, della capacità di autocorrezione.

RECUPERO

Ove se ne presentasse la necessità, si prevede sia il recupero in itinere, durante la consueta attività curricolare, sia il recupero in orario pomeridiano.

ATTIVITA’ INTEGRATIVE

Non si esclude la partecipazioni ad eventuali attività integrative, ove se ne presentasse l’occasione e si ritenesse opportuno farlo.

TESTI IN ADOZIONE

M. Palazzo, M. Bergese *Clio explorer 1*

ed. La Scuola

Este, 01 ottobre 2009

L’insegnante
Marino Martignon